



Zelart

COLECCIÓN

TABLONES Y BALDOSAS DE  
MADERA MACIZA



EN ZELART QUEREMOS PROPORCIONAR LOS MATERIALES MÁS EXCLUSIVOS AL MEJOR PRECIO.

DISPONEMOS DE MARAVILLOSAS MADERAS DECAPADAS DE FORMA ARTESANAL, QUE COMBINADAS JUNTO CON BALDOSAS HIDRÁULICAS CONVIERTEN ESPACIOS EN LUGARES ÚNICOS.

OS ENSEÑAMOS ALGUNAS PROPUESTAS DE NUESTRAS MADERAS

### COLECCIÓN MADERAS DECAPADAS NORDIC STYLE



### COLECCIÓN MADERAS NATURAL COLORS



### COLECCIÓN MADERAS DECAPADAS SWEET COLORS



### MADERA ESPIGA





- NS01
- NS02
- NS03
- NC04
- NC05
- SC DARK BLUE
- SC PINK
- SC GREEN
- SC GRAY
- SC BLUE



COLOR NS03



COLOR NS02

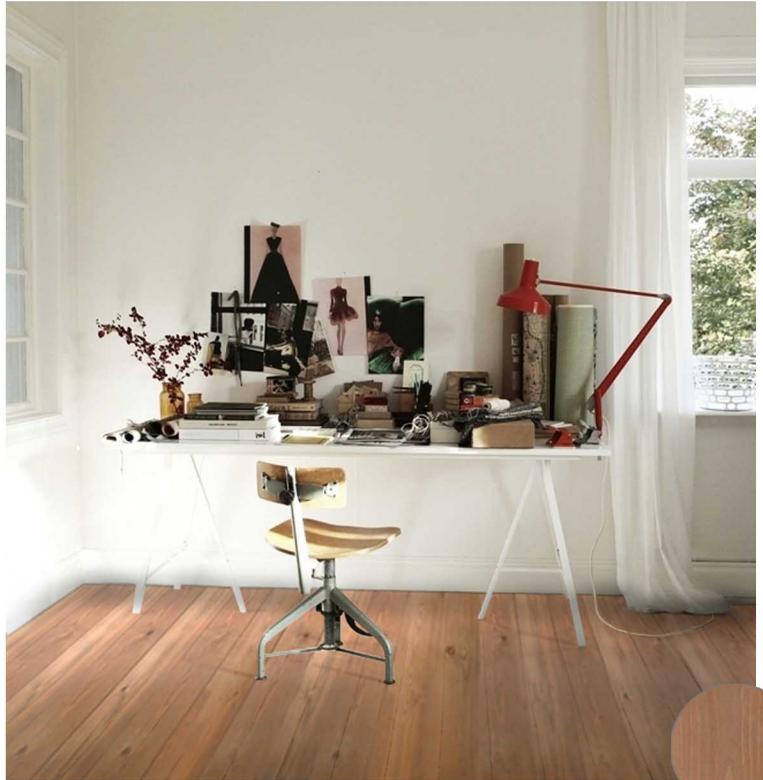


COLOR NS01





COLOR NC05

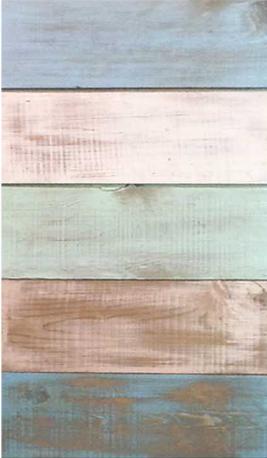


COLOR NC04





COLOR NC04



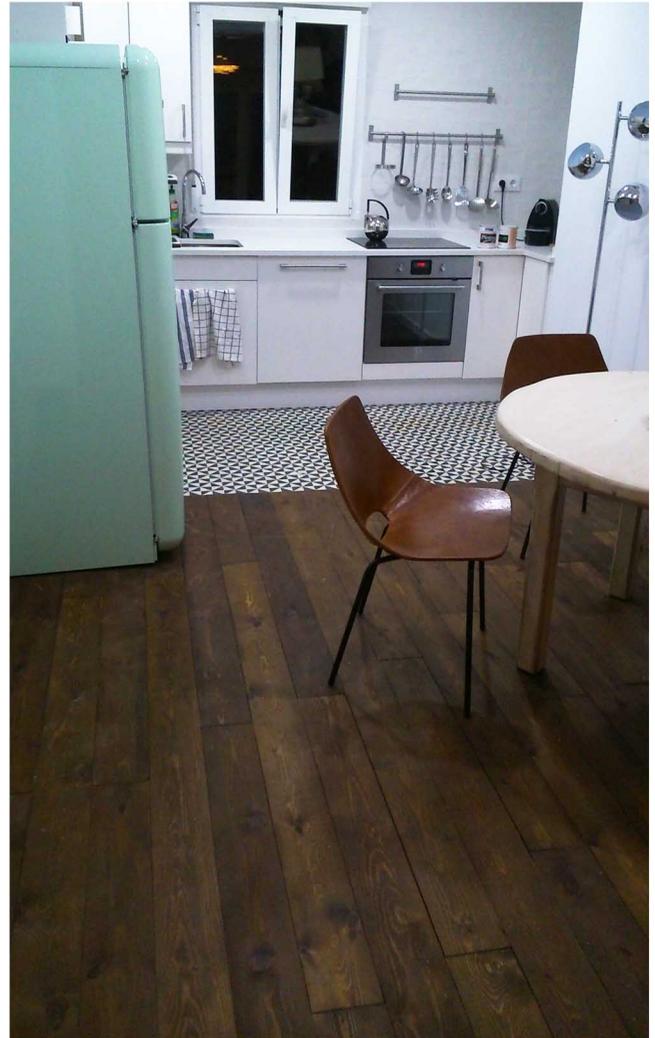
NUESTRAS MADERAS SON IDÓNEAS PARA CUALQUIER ESPACIO, SOLAS O COMBINADAS CON BALDOSA HIDRÁULICA





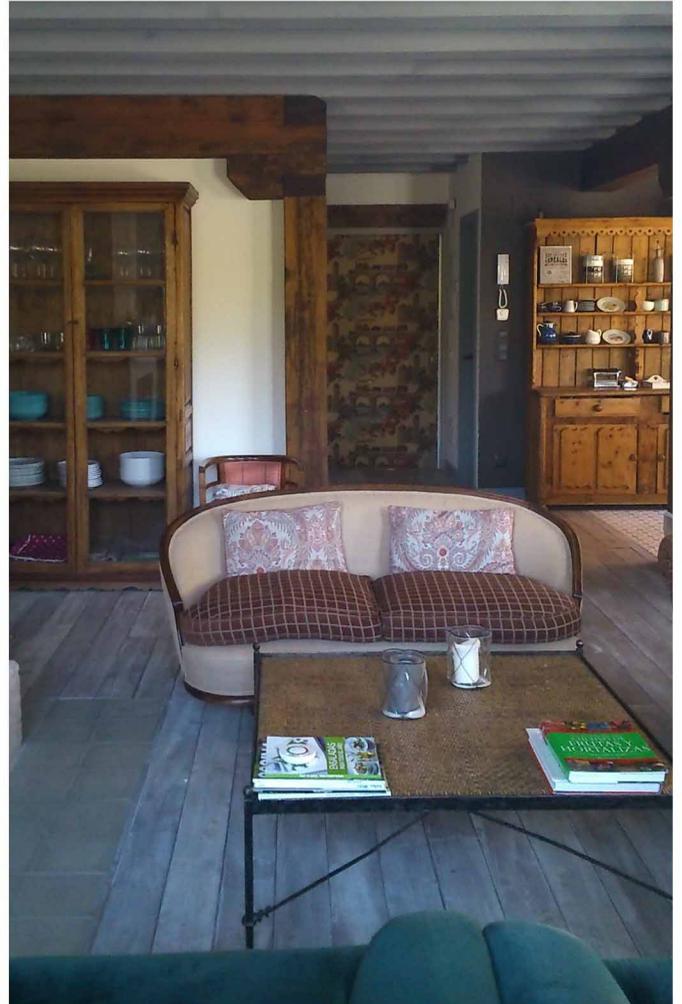


















## OPCIÓN 1:

PASO 1: COLOCAR MANTA SINTÉTICA DE POLIURETANO O SIMILAR TIPO FOAM

PASO 2: ENCOLAR CON COLA DE MADERA CON UNA BROCHA LA PARTE DE ARRIBA Y DE ABAJO DEL MACHO DEL TABLÓN DE MADERA

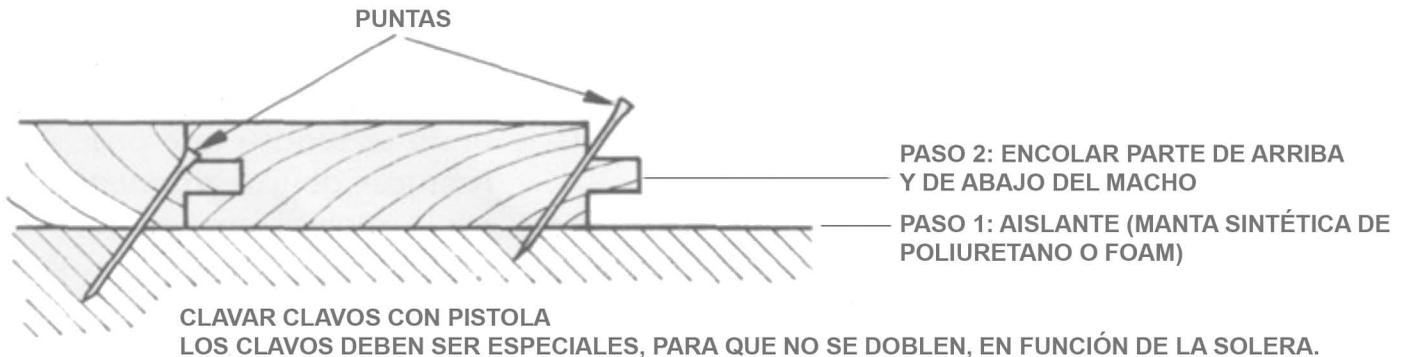
PASO 3 EL PASO 3 SÓLO SE RECOMIENDA PARA LUGARES CON MUCHO TRÁNSITO.

CLAVAR CLAVOS CON PISTOLA CADA 50CM CON UN ÁNGULO DE 45° A LA MOLDURA (MACHO) DEL MACHIHEMBRAO.

RECOMENDACIÓN: SI EL SUELO ES MUY DURO Y LOS CLAVOS SE DOBLAN SIN PENETRAR EN EL HORMIGÓN, SE PUEDEN FIJAR LOS TABLONES CON TORNILLOS Y SUS RESPECTIVOS TACOS (6MM) HUNDIDOS EN HORMIGÓN.

NO PONER MÁS DE DOS TACOS Y TORNILLOS POR TABLÓN, NORMALMENTE EN LOS EXTREMOS PARA QUE NO SE VEA LA CABEZA DEL TORNILLO. PARA DISIMULAR LA CABEZA DEL TORNILLO, ESTE SE HUNDE UN POCO Y LO TAPAMOS AVELLANANDO CON PASTA O SIMILAR, QUEDANDO A LA VISTA COMO UN DIMINUTO NUDO.

PASO 4: APLICAR CERA LÍQUIDA INCOLORA (VER ÚLTIMA PÁGINA DEL CATÁLOGO)



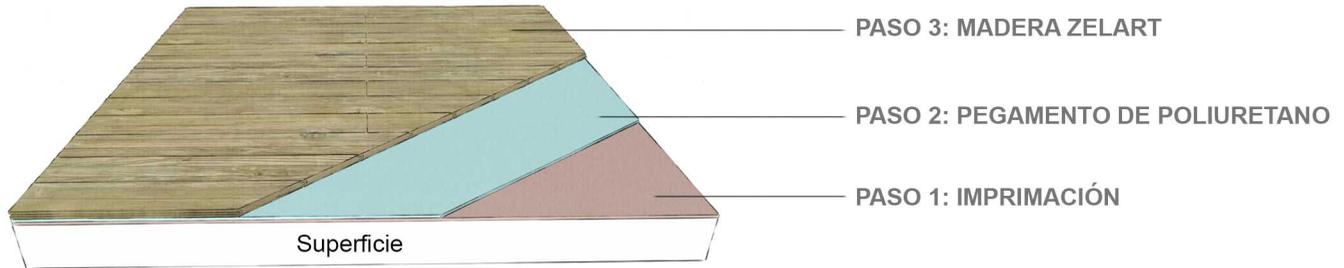
## **OPCIÓN 2:**

**PASO 1:** APLICAR IMPRIMACIÓN ESPECÍFICA DEPENDIENDO DE LA SUPERFICIE

**PASO 2:** PEGAMENTO DE POLIURETANO

**PASO 3:** COLOCAR LOS TABLONES DE ZELART ENCIMA MEDIANTE SU PROPIO SISTEMA DE MACHIHEMBRADO

**PASO 4:** APLICAR CERA LÍQUIDA INCOLORA (VER ÚLTIMA PÁGINA DEL CATÁLOGO)



## **OPCIÓN 3:**

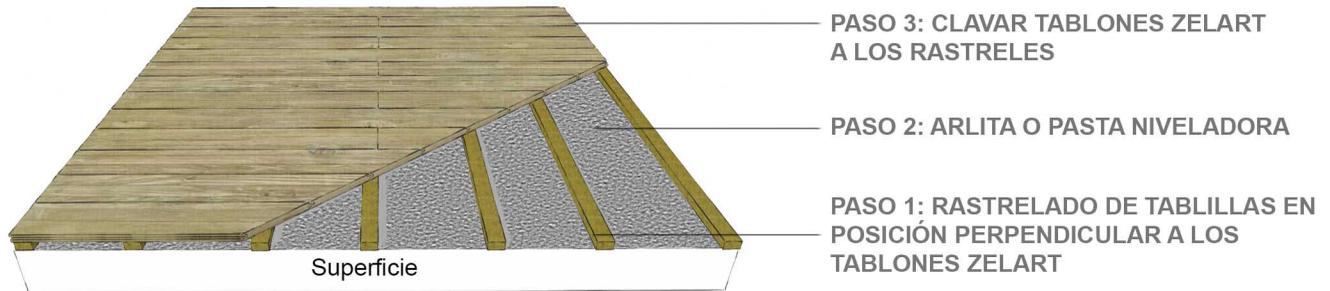
SI SE TRATA DE OBRA NUEVA O SI EXISTE MUCHO ALTURA: UTILIZAR INSTALACIÓN MEDIANTE RASTRELES.  
ALTURA TOTAL DE ESTE SISTEMA DE INSTALACIÓN: 5CM

**PASO 1:** RASTRELADO DE TABLILLAS DE MADERA DE PINO BLANCO DE 2,5CM DE GROSOR Y 10CM DE ANCHO EN POSICIÓN PERPENDICULAR AL SENTIDO DE LOS TABLONES. FIJAR ESTOS RASTRELES EN SUS EXTREMOS CON TACOS Y TORNILLOS DEJANDO UN ESPACIO DE 60CM COMO DISTANCIA ENTRE CADA RASTREL.

**PASO 2:** ECHAR ENTRE LOS RASTRELES UNA PASTA NIVELADORA O ARLITA.

**PASO 3:** CLAVAR LOS TABLONES DE ZELART MEDIANTE CLAVOS, A 45º, EN EL MACHO DEL MACHIHEMBRADO DE ESTOS TABLONES, A LOS RASTRELES COLOCADOS ANTERIORMENTE.

**PASO 4:** APLICAR CERA LÍQUIDA INCOLORA (VER ÚLTIMA PÁGINA DEL CATÁLOGO)



## RECOMENDACIONES DE MANTENIMIENTO

### MANTENIMIENTO DEL SUELO DE MADERA:

LIMPIAR CON FREGONA LA SUPERFICIE MEDIANTE AGUA Y JABÓN NEUTRO O DE MARSELLA.

RECOMENDAMOS APLICAR LA PRIMERA VEZ UNA CAPA DE CERA LÍQUIDA INCOLORA SIN DILUIR, PERO ES MUY IMPORTANTE EXTENDER MUY BIEN CON LA MOPA O EL TRAPO, YA QUE SE PODRÍAN QUEDAR TRAZOS SI NO SE EXTIENDE BIEN.

POR OTRO LADO, SE PUEDE REBAJAR CON AGUA PARA QUE RESULTE MÁS FÁCIL EXTENDER LA CERA.

LA PRIMERA MANO DE CERA NO SE DEPOSITA, HAY QUE EXTENDER BIEN.

LA LIMPIEZA DE LA SUPERFICIE SIEMPRE CON JABÓN NEUTRO O DE MARSELLA.

PARA UN MANTENIMIENTO PERIÓDICO RECOMENDAMOS QUE SE ECHE UN POCO DE CERA LÍQUIDA INCOLORA EN EL CUBO DE LA FREGONA CON AGUA, YA QUE FORTALECE LA PROTECCIÓN DEL SUELO PARA EVITAR MANCHAS Y PROPORCIONA UN ASPECTO IMPECABLE.



### TIPOS DE CERAS RECOMENDADAS:

RECOMENDAMOS USAR NUESTRO PREPARADO DE CERA DE CARNAUBA ZELART, PERO OTROS HABITUALES EN LOS COMERCIOS Y DROGUERÍAS DAN UN SIMILAR RESULTADO. CERA ALEX, NATURAL, LÍQUIDA E INCOLORA ES MUY USADA POR LA RELACIÓN CALIDAD - PRECIO.